街とヒトの成長を見つめて1世紀

Do our best

ワタケンだより

秋号
2025年
No.78

特集　ワタコラ　山ガールズ
埋蔵文化財発掘調査について

トピックス　新入社員紹介
渡辺建設 X・Instagramのご紹介



藤壺技研工業株式会社／裾野市

裾野の新たなチャレンジ



代表取締役
渡辺正高

今年の夏は例年以上の記録的な暑さに見舞われましたが、そんな夏の終わりの8月29日、裾野市内で新たなイベントが催されました。内容はクラフトビールやキッチンカーなどの出展するビアガーデンイベント、場所は弊社にて一部工事を担当し、今年の4月にオープンした裾野駅西公園です。当日私も参加しましたが早い時間から多くの方が来場しイベントは大盛況、とても楽しい時間を過ごすことができました。

地方都市にとってにぎわいの空間をいかにして創出するかは大きな課題となっています。特に裾野市においては裾野駅周辺の駅西地区の再開発が行われたため、これまでと人の動きが大きく変わりました。そのような中でこれまでとは違うスタイルで人が集まる場をどのように提供していくか、行政や民間団体、NPO法人などが知恵を出し合ってチャレンジしたのが今回のビアガーデンイベントです。車社会の裾野市で不特定多数の人が集まる場を作り出すのは非常に難しいチャレンジでありますが、弊社が工事を通じて地域のにぎわいの場の創出に寄与することができたのは大変喜ばしいことです。

今回のイベントでは裾野高校の皆さんがアンケート調査を行い、今後のイベントのより良い改善につなげていくとのことで、私も地域住民の一人としてにぎわいの創出に協力していくつもりでございます。

さて、今回から社長挨拶の中で表紙掲載の物件紹介をすることになりました。

秋号の表紙の写真は藤壺技研工業株式会社様からご用命いただいた施設の写真です。藤壺技研工業様は自動車用マフラー等を製造する世界的なメーカーです。二階部分の丸窓が印象的な洗練された建物となっております。この施設からより素晴らしい技術が誕生することを期待しています。

【発　行】渡辺建設株式会社　〒四一〇―一二五　裾野市富沢三九四―一　電　話　〇五五―九九二―〇〇三〇(代)　【編　集】ワタケンだより編集部

作品 WORKS



O邸／裾野市



中条川左支川砂防工事（堰堤工）／裾野市

新入社員紹介



かきしま　しょうた
柿島昌汰

生年月日
平成11年6月3日
血液型：AB型

配属先▼土木部
趣　味▼映画鑑賞、音楽
意気込み▼令和七年八月一日から入社しました柿島昌汰です。

四年ほど建築関係で携わってきた中で培ってきた経験と技術を活かし、地域社会に貢献できるよう努めていきたいと考えています。

土木・建築工事は、目に見える形で地域の未来やインフラを支える責任のある仕事です。だからこそ、ひとつひとつの現場に真剣に向き合い、安心・安全・品質を最優先に施工できるよう、先輩や上司の方々の仕事に対する姿勢から多くを学んでいきたいと思います。

これまでの経験に満足することなく、常に技術や知識を深め、人としても成長し続けれるよう、日々努力を重ねていきたいです。

また、現場では一人で完結する仕事はほとんどありません。仲間との連携を大切にし、円滑なコミュニケーションを図ることで、チームとしての力を最大限に発揮していきます。

変化の多い時代の中でも柔軟に対応し、長く信頼されるように目指していきたいと思います。

わたなべ　とわ
渡邊透羽

生年月日
平成11年8月29日
血液型：O型

配属先▼営業部
趣　味▼ショッピング、フットサル
意気込み▼三月から営業部として渡辺建設に入社いたしました。

前職では、電気機械関係のサービスエンジニアを五年勤め、クレーンやフォークリフト、溶接等様々な資格の取得、コミュニケーション能力向上など社会人としての在り方を学んできました。

一身上の都合により退職し、退職後すぐBarに一年程務めておりました。そこでは様々なお客様と会話する中で多くの知識を得ました。

自分の知らない知識や知っている知識の共感などで、会話の楽しさや自分の知らない知識が身に付くという楽しさを覚えました。

他にも自分の知らないことはないか興味を持つようになり、建築・土木に一番魅力的を感じ、生きていく中で必ず身になると思い入社いたしました。未経験ではありますが、今まで培ってきたコミュニケーション力を武器にまだ知らない知識を吸収し、様々な資格を取得することを目標に頑張りたいと思います。

与えられた仕事をこなすだけでなく、自ら考え、主体的に行動できる力も培っていきたいです。

渡辺建設X・Instagram やってます！

皆さん、渡辺建設のエックスがあるのをご存じでしょうか？

現在工事中の現場の報告をはじめ当社の行事や建設業界のトピック、果ては社員のプライベートまで幅広い内容を随時投稿しております。

ひょっとしたら、皆さんの生活にお役にたつ投稿をみつけることが出来るかも？ぜひ一度のぞいてみてください。

日頃の写真や工事の様子など随時更新しています。
フォロー＆いいね！をぜひお願いします！

X（旧 Twitter）　@susono_wataken

X（旧Twitter）は
＼こちら／

Instagram
watanabekensetsu_housin_

Instagramは
＼こちら／



VEGETABLE OIL INK　このリーフレットは、環境に配慮し、植物油インキを使用しております。

埋蔵文化財発掘調査について

概　　要

発掘調査は地中に埋没した学術的資料を調査・研究するために行われる掘削作業であり、考古学や地質学などの分野で重要な手法です。

静岡県には埋蔵包蔵地が9100ヵ所あり静岡県地理情報システム内で確認することができます。

今回は弊社で埋蔵調査の工事を実施する機会があった為、調査の流れ等について紹介します。

右図の発掘調査→整理作業の順で調査を進めていきます。

出土した埋蔵文化財の行方

出土した埋蔵文化財は原則として発見者（開発者・土地所有者）が届け出を行います。所有者不明の場合は地方公共団体所有として保存・活用されます。
（法的には捨得物扱いです）

その後出土品は、



・学校教育における活用
・学術研究用の資料
・現地説明会等による地域への成果報告
・他地域及び外国との典型的な相互貸借等の相互交流

など、様々な機会に活用されています。

【出土品の例】





木　　簡





墨書土器　　奈良時代～平安時代

発掘調査の流れ

工程1　事前準備（測量等）



工程2　表土掘削



工程3　包含層掘削



工程4　遺構検出



工程5　遺構の掘下げ/完掘



整理作業の流れ

工程1　洗　浄



工程2　注　記



工程3 接合/実測/復元・彩色



工程4　写真撮影/トレース



工程5 発掘調査報告書の刊行
出土品の保管と活用





ワタケン山ガールズが行く!!



まだまだ登山初心者の私達、『眺めるだけじゃなく登ってみよう！』の意気込みで毎回楽しく登っています。

練習の為、香貫山ハイキングから始まり、金時山・黒岳・入笠山・大山・越前・高尾山・つるべ落としの滝等近隣の低山に挑戦。

思いのほか険しい道のりもありますが、途中の素晴らしい景色、頂上まで登った達成感に毎回満足度120%！

何回か登るうちに私達の間で座右の銘ができました。

『自分の道は自分で切り開く』道なき山道を歩きやすい道を探しながら歩くのも楽しみです。

☆メンバー　千里久（工務部）・
赤羽（営業部）・林（総務部）

☆結成経緯

2022年11月富士山すその花火まつりに行く道中、日頃のウォーキングだけではなく、何かやりたい！と盛り上がり、これからの楽しみをつくろうと、登山に挑戦する事になりました。



① 2023年11月　金時山　1212m





鎖が何カ所かあり、初心者の私達はひたすら登る





頂上　綺麗な富士山に感動　　箱根　仙石原　絶景

② 2024年6月　黒岳　1087m



熊に注意　鈴を持って出発



まだまだ元気！　余裕



頂上で昼食　至福の時



あしたか山荘で休憩

③ 2024年8月　入笠山　1955m



暑い時期は乗物を利用し、一気に中腹迄行き、そこから涼を求め、頂上を目指します。





ゴンドラで標高1780m迄。湿原トレッキング60分で360度パノラマの頂上

④ 2024年9月　大山　1252m

ケーブルカーで一気に標高700m。最初から急な階段、下山のひたすら続く階段は一番きつかった。





